

# LA ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA PRESENTA SU TEMPORADA 2026-27 BAJO EL LEMA "LA MIRADA SONORA"

**Granada, 28 de mayo de 2026.** – La Casa de los Tiros de Granada ha acogido hoy la presentación oficial de la temporada de conciertos 2026/27 de la Orquesta Ciudad de Granada (OCG). El acto ha estado marcado por un sólido respaldo institucional. La presentación ha contado con las intervenciones de **Marifrán Carazo**, alcaldesa de Granada y presidenta del Consorcio Granada para la Música; **José Ángel Vélez**, secretario general de Innovación Cultural y Museos de la Junta de Andalucía; y **Javier Bravo**, en representación de la Diputación de Granada. Tras el saludo de la gerente de la OCG, **Ana Mateo**, el director principal de la orquesta, **Lucas Macías**, ha desgranado los detalles de la ambiciosa programación artística.

## **Una programación artística de excelencia y compromiso: "La mirada sonora"**

Bajo el concepto central de "**La mirada sonora**", el director principal Lucas Macías ha presentado un curso sinfónico que explora el estrecho diálogo entre la música y la imagen. La temporada contará con la inestimable compañía de **Josep Pons** como director honorífico y **Christian Zacharias** como principal director invitado, al mismo tiempo que subirán al podio batutas del prestigio de Fabio Biondi, Paul Goodwin, Giancarlo Andretta, Manuel Hernández-Silva, José Miguel Pérez Sierra e Isabel Rubio. Entre los solistas internacionales destacan los pianistas Josep Colom y Curtis Phill Hsu, los violinistas Gordan Nikolic y Esther Yoo, así como los granadinos José Manuel Zapata y Mariola Cantarero.

La nueva temporada viene jalonada de grandes hitos artísticos e ineludibles homenajes que marcarán la agenda cultural de la ciudad:

- **Fiesta con la OCG - "Gigantes":** Un gran concierto inaugural y gratuito en la Plaza de Toros, donde la OCG y la voz de José Manuel Zapata tenderán un puente hacia los grandes cantautores en castellano (como Manuel Alejandro, Pablo Milanés o Rosalía) con majestuosos arreglos sinfónicos.
- **Homenajes a Falla y Lorca:** La orquesta se suma a las celebraciones del 150º aniversario del nacimiento de Manuel de Falla con un espectacular

concierto monográfico que incluirá obras cumbre como *El amor brujo* y *El sombrero de tres picos*. Asimismo, a los noventa años del asesinato de Federico García Lorca, la Catedral de Granada acogerá un conmovedor *Réquiem por Lorca*, combinando el *Réquiem* de Mozart con la lectura del *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*.

- **Broche de oro nórdico con Jean Sibelius:** Conmemorando el 70 aniversario de su fallecimiento, la recta final de la temporada dedicará un espacio estelar al paisaje sonoro de Sibelius, coronando el ciclo con la célebre *Sinfonía núm. 2* y el magistral *Concierto para violín*, a los que se sumará *La consagración de la primavera* de Stravinski.
- **Compromiso social y vocación educativa:** La solidaridad brillará en la gala "Granada Lírica IV (Alma Lírica)" a beneficio de la Fundación CRIS contra el cáncer infantil. Además, el imprescindible ciclo de **Conciertos Familiares** propondrá magia, pedagogía y excelencia musical con espectáculos como *El cascanueces* animado con arena, *Villancicos populares del mundo*, el *Mágico "Siglo XX"* con la curiosidad sonora del theremín, y la obra *El sueño de una noche de verano* de Mendelssohn entrelazada con el arte de las marionetas.

## Taquilla y Abonos: Una temporada accesible

Con el objetivo de acercar la música a toda la sociedad, la OCG ha diseñado una estructura de abonos flexible, que incluye opciones como Temporada, Barroco, Sinfónico, Extraordinario y Familiar.

Los antiguos abonados podrán renovar sus localidades del **29 de mayo al 28 de junio de 2026**, mientras que los nuevos abonos saldrán a la venta a partir del **2 de julio**. Quienes deseen adquirir localidades sueltas podrán hacerlo desde el **1 de septiembre** a través de Redentradas o de la taquilla del Teatro Isabel la Católica.

La orquesta mantiene firmemente su compromiso con la accesibilidad, ofreciendo descuentos que van del 15% al 50% para mayores de 65 años, jóvenes, estudiantes universitarios y personas en situación de desempleo, así como la iniciativa "Último minuto", con entradas a 3 euros para menores de 30 años.